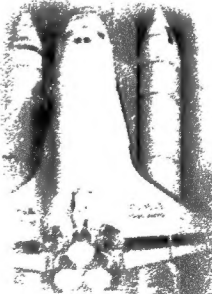
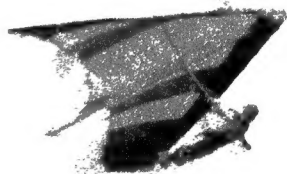
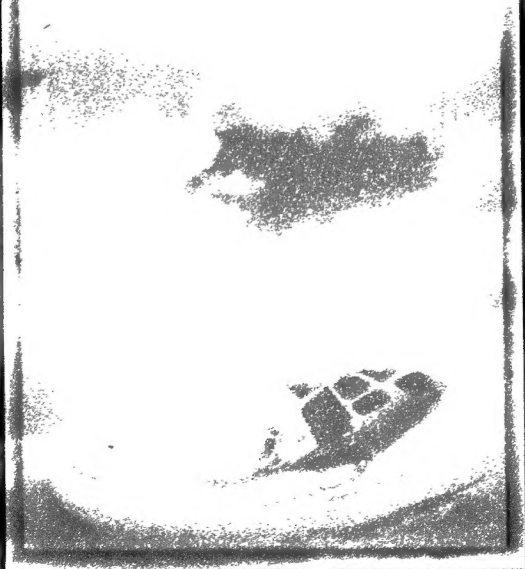


قصّة الطيران



قصّة الطيران





السيد الطيار محمد حسنى مبارك
رئيس الجمهورية



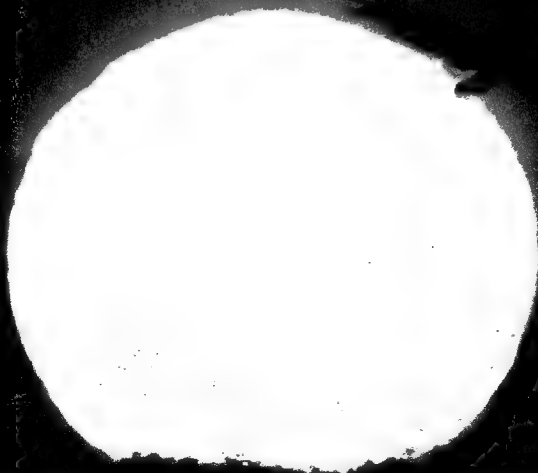
السيد الطيار محمد صدقي

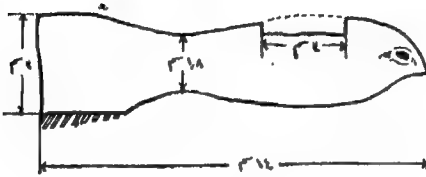
مقدمة

يسعد قطاع الطيران المدني أن
يقدم نافذة جديدة لثقافة
الطيران وعلومه فى صورة
تحكى قصة الطيران، بالكلمة
المبسطة والصورة الجميلة
لأطفال مصرنا العزيزة وأمتنا
العربية كلها.
وإلى اللقاء فى مطبوعة أخرى
بإذن الله.

إهداء
قطاع الطيران المدني
الإدارة العامة للثقافة الجوية

تطلع الإنسان بأحلامه لتقليد الطيور بالتحليق في الجو وأخذ هذا
الحلم يراوده طويلا حتى أصبح حقيقة.





الطائرة الفرعونية

كان المصريون القدماء أول من فكروا في الطيران وتركوا أقدم أثر مادي يؤكد ذلك وجد حتى الآن.. فقد وجد عالم الآثار الفرنسي لوريه نموذجا صغيرا لطائرة في إحدى المقابر بسقارة.

وقد أثبت خبراء الطيران أن هذا النموذج مطابق للمواصفات والنظريات التي تصمم وتصنع على أساسها الطائرات الآن.



عباس بن فرناس أول إنسان حاول الطيران

حاول العالم العربي عباس بن فرناس الطيران والسباحة في الهواء بجناحين من الريش كما تفعل الطيور، ولكنه سقط على الأرض وأصيب في الأندلس، لأنه لم ينتبه إلى أهمية وجود ذيل للطائر.

ورغم عدم نجاح هذه المحاولة فقد تعددت المحاولات من جانب أفراد عديدين في عدة دول إصراراً من الإنسان للتطيق في الجو.

بالون مونتجو تفييه ، ١٧٨٣ .

تحررا من الجاذبية الأرضية لأول مرة في تاريخ البشرية، استطاع الإنسان أن يحلق في الهواء بواسطة بالون مملوء بالهواء الساخن أطلق لأول مرة وفيه خروف وديك ويطاة فلما نجحت التجربة صعد الإنسان في البالون





طائرة ليلينثال «١٨٩٥»

خطوة جديدة لمسيرة الطيران تقليدا للطيور ولأول مرة نجح فيها طيران جسم أثقل من الهواء، باستخدام أجنحة ثابتة.

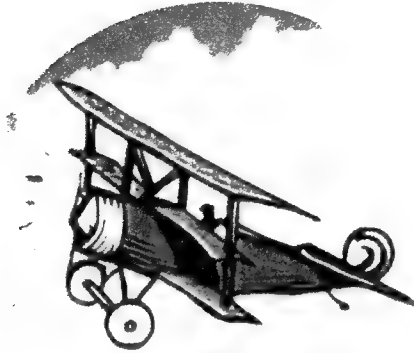
نجح الألماني أوتوليلينثال فى التحليق بطائرة شراعية أى بلا محرك، قفز بها من فوق ريوية قرب برلين عام ١٨٩١ وكان أول من نجح فى الطيران بجسم أثقل من الهواء.

نجد الشقيقان ويلبور وأورفيل رايت الأمريكان فى بناء أول طائرة ذات محرك فى ١٧ ديسمبر سنة ١٩٠٣ فى كيتى هوك بالولايات المتحدة. حين تمكن ويلبور من التحليق لمدة ١٢ ثانية قطع فيها مسافة ١٢٠ قدما وهو منبسط على وجهه فى الطائرة التى أسمىـت «فلاير» وكانت هذه هى أول رحلة لطائرة ذات محرك.

الطائرة فلاير الطراز الأول لإخوان رايت ١٩٠٣



تطور صناعة الطائرات



الطائرة «رو» ذات الثلاثة أجنحة ١٩٠٩

تطورت صناعة الطائرات بسرعة وتصور بعض المخترعين أن يجعل للطائرة ثلاثة أجنحة بعضها فوق بعض. وضع «رو» الإنجليزي أول طائرة بذلك الشكل فى عام ١٩٠٩. وساعد قيام الحرب العالمية الأولى على تطوير الطائرات بسرعة لاستخدامها فى الحرب وكانت تزود بمدافع رشاشة يحركها المدفعى فى الطائرة للقتال الجوى أو قنابل يلقيها الطيار منها بنفسه فى بداية الأمر على الأهداف الأرضية. وكان معظم هذه الطائرات ذات جناحين اثنين.



منطاد زيلن «١٩١٠»

ولصعوبة التحكم والتوجيه في البالون الكروي الشكل، اخترع البارون فون زيلن الألماني، منطادا مستطيل الشكل أدخل عليه أدوات للتحكم والتوجيه وملاؤه بغاز الهليوم الأخف من الهواء.

وقد استخدم هذا المنطاد في نقل الركاب في مقصورة معلقة به وقام بعدة رحلات إحداها إلى مصر حيث نزل في مطار الماطة.

أخذت صناعة الطيران تتقدم حتى أصبحت تصنع من المعدن بعد أن كانت تصنع من الخشب المغطى بقماش. وكان التطوير يجعل الطائرة أكثر تحملا، كما عملوا لرفع عجلاتها إلى باطن الطائرة أثناء الطيران للتقليل من مقاومة الهواء وبالتالي زيادة سرعتها والتقليل من استهلاك الوقود.

وصارت الطائرة من وسائل السفر والنقل الآمنة والسريعة.

إيرياص ٣٢٠

واستمر التحسين في صناعة الطائرات لزيادة سرعتها وتوفير الراحة لركابها وجعلها أكثر أمانا وأصبحت هناك طائرات تحمل أكثر من ٥٠٠ راكب تطير بهم مسافات طويلة من مصر إلى أمريكا مثلا بدون توقف وساعد على ذلك استخدام محركات حديثة نفائذ بدلا من المحركات ذات المراوح التي تختفى الآن من الطائرات الحديثة.





الطائرات العمودية «الهليكوبتر»

اخترعت الطائرة «الهليكوبتر» التي تملؤها مروحة تقوم بعمل الجناح في الطائرة العادية.

ويعد ايجور سيكورسكى الأمريكى الروسى الأصل هو أول من صنع الهليكوبتر التي تقلع عموديا دون حاجة إلى ممر تجرى عليه قبل أن ترتفع فى الجو كما تهبط عموديا فى مساحة صغيرة جدا.



بيل أكس ١ (١٩٤٧)

اخترعت أول طائرة تطير بسرعة أكبر من سرعة الصوت عام ١٩٤٧ وهي «بيل أكس - ١» وطارت بسرعة ١٠٠٠ ميل في الساعة تقريبا وقد حلق بها لأول مرة طيار الاختبار الأمريكي تشاك ييجر. وقد تطورت هذه الطائرات بعد ذلك لتصل إلى ثلاثة أمثال سرعة الصوت لاستخدامها في الأغراض العسكرية.



«كونكورد» ١»

ونجح الانجليز والفرنسيون بعد ذلك فى صنع طائرة ركاب أسرع من الصوت أسموها «كونكورد» وهى تستخدم حاليا منذ أكثر من ١٥ سنة فى العمل على الخط الجوى بين باريس ونيويورك، وبين لندن ونيويورك وتقطع المسافة بينهما فى ٢ ساعات فى حين تقطعها الطائرات النفاثة الأخرى فى ضعف هذه المدة.



الجزء الخامس

كيف تصنع الطائرة؟

إن أى زائر لأحد مصانع الطائرات سيدهشه أن يرى تلك الكميات من كتل الحديد والمعادن الأخرى التى تدخل من أحد أطراف المصنع، ثم يراها تخرج من الناحية الأخرى طائرات معدة للاختبار.

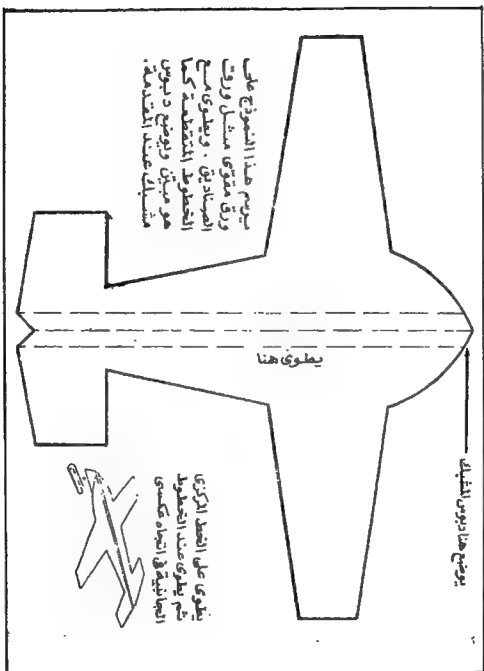
وفى داخل المصنع سيذهله ذلك العدد من المعدات والمكينات التى تثنى ألواح الحديد، وتعطى لها أشكالا متنوعة تتفق مع التصميم الذى وضعه المهندسون، ويقوم بربط الأجزاء مع بعضها ولحامها وصقلها.

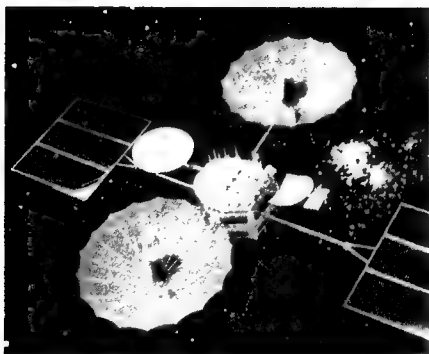
ومع ذلك فإن تلك العملية المتشابكة المعقدة يمكن أن تندرج تحت ثلاث مراحل فى عملية تصنيع الطائرة:

الأولى: هى عملية صناعة الأجهزة المكونة للطائرة ويشمل ذلك عملية قطع وتشكيل وكبس وخرط وثقب وثنى للمعدن والمواد الأخرى اللازمة لصنع جزء أو جزء من جزء من الطائرة، ويعقب ذلك عمليات معالجة لبعض الأجزاء مثل إدخالها الأقران لمعالجتها حراريا، ومثل دهانها أو صقلها وتلميعها.

والثانية: هى مرحلة تجميع هذه الأجزاء، بحيث ينتج منها مكونات رئيسية من مكونات الطائرة، ثم تجمع هذه المكونات هى الأخرى مع بعضها لينتج منها مكونات أكبر وهكذا تتحرك الأجزاء والمكونات على طول خط الانتاج إلى أن يتم تجميع الطائرة ومكوناتها.

والثالثة: هى مرحلة إعداد للطيران لى تحقيق الغرض الذى بنيت من أجله.







المراحل التاريخية للمصعود للفضاء:

- قبل ثلاثين عاما مضت..
احتدم الصراع بين أكبر قوتين
عسكريتين في العالم في ذلك الوقت
«أمريكا وروسيا».. وأخذ هذا
الصراع شكل السباق من أجل
التفوق العسكري وتحقيق هذا
التفوق المسلح تطلعا الى السباق
نحو غزو الفضاء وأملا في احرار
أكبر قدر من المعلومات العسكرية
عن طريق التجسس أو توجيه ضربة
نووية مفاجئة بإحدى الصواريخ
عابرة للقارات.

ولقد كسب كل من الجانبين
جولة مهمة في هذا الصراع يصعب
أن يقال أن أيا منهما قد تفوق على
الأخر.

فقد أطلق السوفييت أول رائد
فضاء «يوري جاجارين» إلى
الفضاء الخارجي في رحلته
التاريخية في ١١ ابريل ١٩٦١ على
متن السفينة السوفيتية (فرستوك -
١) لتدور حول الكرة الأرضية في
مائة وثمانين دقيقة في الفضاء
لمسافة ٢٤ ميل وكان بذلك أول
انسان يصعد الى الفضاء.

كسب السوفييت الجولة الأولى

فى الفضاء.. ولكن سارعت أمريكا بملاحقة الأحداث برحلات فضائية قصيرة متعجلة كان أولها رحلة (شبرد) بواسطة السفينة (فريدوم - ٧) الى مشارف الفضاء حيث قضى خمس دقائق فقط تحت حالة انعدام الوزن.

- توالى رحلات السفن الفضائية السوفيتية حول الكرة الأرضية لمدد أطول.

- وفى ٢٠ فبراير ١٩٦٢ نجح الأمريكى (جون جلين فى الدوران بالسفينة الفضائية (فيريندشيب ٧) ثلاث دورات حول الأرض. ولدة أربع ساعات و٥٦ دقيقة وأصبح جلين أول انسان أمريكى يرى الشمس تشرق ثلاث مرات فى اليوم الواحد. ولقد تميزت هذه الرحلات فى هذه الفترة سواء السوفيتية أو الأمريكية بقصر مداها.. على سبيل المثال لا الحصر. نجد أول برنامج أمريكى (ميركورى) تدرجت خلاله مدد رحلات الفضاء الأمريكية حتى بلغت فى ١٥ مايو ١٩٦٢ (٢٤ ساعة) و٢٠ دقيقة. أما أطول رحلات الفضاء السوفيتية فقد كانت على السفينة (سويوز - ٣) وتمت بواسطة رائد فضاء واحد فى ٢٦ أكتوبر ١٩٦٨ ومكثت مدة ٩٤ ساعة، ٥١ دقيقة.

وتطورت الرحلات الأمريكية على النحو التالى:

● فى مارس ١٩٦٥ حتى نوفمبر ١٩٦٦ وعلى متن سفن فضاء أطلق عليها اسم (جيمنى) بعدد ١٢ رحلة بواسطة رائدين فضاء وكان أطولها الرحلة (جيمنى - ٧) التى بقى رائدها ٢٣ ساعة ونصف فى الفضاء أى قرابة ١٤ يوما.



● فى أكتوبر ١٩٦٨ نجح ثلاث رواد امريكان فى الصعود للفضاء على متن سفينة (ابوللو) وكان أطول رحلاتها ابوللو - ٩ فى مارس ١٩٦٩ والتي دامت ٣٢٨ ساعة وثلاثها بعد ذلك الرحلة التاريخية (ابوللو ١١) حيث نجح لأول مرة روادها فى الهبوط على سطح القمر وكانت مدتها ٣٩٥ ساعة ونصف.

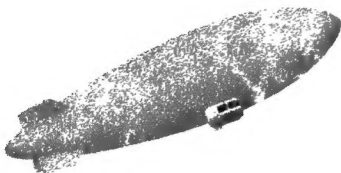
وتعاقبت رحلات ابوللو وهبوط مراكباتها القمرية على سطح القمر خلال رحلات ابوللو ١١ حتى ابوللو ١٧

وفى عام ١٩٧٣ أطلق معمل السماء (سكان لاب كمحطة مدارية أو معمل فضاء أو كمستعرة علمية فضائية بدون رواد فضاء. على أن يلحق به فيما بعد بواسطة سفن ابوللو ثلاث مجموعات من الرواد تتألف كل مجموعة من ثلاث رواد فضاء. وبلغت مدة بقاء رواد فضاء المجموعة الأولى داخل معمل سكاي لاب ٢٨ يوما والمجموعة الثانية ٥٦ يوما والثالثة ٨٤ يوما وبالمطبع كان هذا الرقم رقما قياسيا فى ذلك الوقت عام ١٩٧٤ ومنذ عام ١٩٨٠ حمى وطيس المنافسة من جانب الاتحاد السوفيتى فانفرد باطلاق نوع جديد من المركبات الفضائية سابقا الولايات المتحدة وأطلق على هذه المركبات اسم المستعرات الفضائية أو المحطات المدارية وتطلق خالية لتظل معلقة فى الفضاء بدون رواد فضاء على أن يلحق بها فيما بعد طاقم سفينة فضاء من طراز (سويوز)

هذا وقد صممت أول محطة مدارية أطلق عليها اسم (ساليوت اى التحية) لتلتحم بسفن الفضاء «سويوز» ومن خلال أنبوية يمتد بين هذه السفن والمحطة المدارية (ساليوت) ينتقل الرواد داخل المحطة.

وتجاوزت المحطات المدارية السوفيتية «ساليوت» كل الأرقام القياسية للبقاء فى الفضاء.. حيث تعاقب على الالتحام بها ارتال متواليه من سفن (سويوز - تى) وفى نفس الوقت أخذ العلماء فى تطوير وتصميم الجيل الأول من المحطات المدارية.. فتعاقبت المحطات (ساليوت - ١) حتى (ساليوت - ٧) وأعقبها باطلاق الجيل الثانى من المحطات المدارية التى حملت اسم مير «اى» السلام» وتحولت بذلك المدد التى يقضيها رواد الفضاء السوفيت فى الفضاء من أيام الى شهور عديدة!! حيث وصلت الى ٣٢٦ يوما وهما تقارب أحد عشر شهرا ورائد الفضاء الذى حقق هذه المدة هو «رومانينكو» فهو رائد الفضاء الوحيد ضمن ثلاثة رواد فضاء فى هذه الرحلة الذى استطاع أن يصمد لتحقيق هذه المدة. أما الرائدان الآخران فلم يستطيعا اكمال هذه المدة الطويلة حيث أعيد احدهما الى الأرض بعد (١٦٠) يوما لحدوث خللا بضربات قلبه وأعيد الثانى بسبب طبعه آخر.

وفى نفس العام ١٩٨٧ الموافق ٦ فبراير عاود الثلاث رواد وعلى رأسهم (رومانينكو) رحلة الالتحام بالمحطة «مير» فقد انتهى هذه الرحلة رومانينكو وحده الذى عاود تكرار صعوده لمحطة الفضاء مير وبقى بها مدة لم يسبقه إليها أحد حتى اليوم حيث بلغت ٣٦٦ يوما أى زادت عن عام كامل بيوم واحد. وجدير بالذكر أن الهدف من هذه الرحلات فى هذه الحقبة التاريخية ليست تسجيل رقم قياسى مثلا ليزيد عن عام.. ولكن مغزى الحقيقة هو أن يهدف من وراء كل هذا الجهد هو كسر الحواجز أمام السفر الى الكواكب وغزو الفضاء بأكمله...؟؟!! والبقاء على متن المستعمرات الفضائية ولذلك عكف العلماء على معرفة أقصى مدة لبقاء رواد الفضاء بالمستعمرات الفضائية وكان أن أفتى بعض المتخصصين فى طب الفضاء بأن أقصى مدة يمكن للإنسان بقاءها فى الفضاء قد لا تتجاوز ستة شهور.. بينما عاميا ذهابا ومثلها إيابا.. فضلا عن مدة بقاء الرواد على الكواكب نفسه بهذا نرى أن تجربة رومانينكو هذا الرائد السوفيتى معجزة.. حيث خرق الافتراض الطبي بأن أقصى مدة لبقاء الإنسان فى الفضاء ستة شهور.. وفى مارس ١٩٩٥ نجح رائد الفضاء الروسى فاليرى بولياكوف فى تسجيل رقم قياسى جديد بالبقاء فى المحطة مير مدة ٣٤٨ يوما.. وأخيرا لا ننسى أنه فى فجر عصر الفضاء وبعد أن انبهر العالم باطلاق أول قمر صناعى سوفيتى فى أكتوبر ١٩٥٧ انعقدت الشهرة للكلبة «لايكا» التى وضعت فى أحد الأقمار الصناعية السوفيتية. وبعدها وضع الكلبان «بيلكا وستريلكا» معا ثم القرد «سام وايتوس وهام التى وضعت فى أقمار صناعية أمريكية. وكان الهدف من إرسال هذه الحيوانات الى الفضاء كان التمهيد لإرسال الإنسان نفسه. ولأجل المزيد من المعلومات توالى إرسال مزيد من الكلاب بواسطة السوفيت. ولقد نجح السوفيتين عام ١٩٦٣ بإرسال أول رائدة للفضاء «فالتينا» حيث استمرت فى الطيران فى الفضاء لمدة ٧١ ساعة.. وفى عام ١٩٨٥ أطلقت رائدة الفضاء السوفيتية «سيفنسكايا» الى المحطة المدارية السوفيتية (ساليوت) وفى سبتمبر عام ١٩٩٢ أطلق الأمريكيون زوجين فى رحلة للمكوك انديفور وهو الرائد مارك لى وزوجته جان ديفيز والغرض من ذلك هو أن يحقق لقاءا جنسيا مشروعا فى الفضاء.



30

Bibliotheca Alexandrina



0407067

معهد مكتبة

الثقافة الجديدة